مدروران

 عبسر

ينم لله التختر المتختى

ويسوره كاعمودا ورسابق سورف تتعتق

ب يسور^ه كيمطال*ب كالنجزي*ر

سوده کے مطابب کی ترتیب اس طرح ہے: (۱ - ۱۰) ایک واقعہ کے تعلق سے نبی صلی الڈ علید سلم کو نبدیکہ جولاگ اپنے کبروغ ورکے سبب سسے تمھادی تعلیم و تذکیر سیم مستنی اوراس باست کے تمنی ہیں کہ تم اپنے غریب سی تغیوں کو اپنے پاس سے مٹیا و د تب وہ تمھاری محبس ہیں بیجھنے کے روا دار مہوں گئے ، ان کی کا زیر داری کی مطلق ضرورت نہیں ہے: ان کے ایابی کی ذمر داری تمحارے اوپہنیں ہے کہ تم ان کی نازبرداری میں اپنے جال نشا سِسا بھیوں کی حق نکھی کردر تھا دسے اوپراصل ذمر داری انہی کی تربیت کی ہے جتمعا دے پیس ذوق وشوق سے آنے ہیں پیچنہیں آتے اورائپی نازبرداری کے طالب ہیں ان کے بادیے میں تم مسئول نہیں ہوکدان کو پانے کے لیے اپنوں کو ضائع کر دو۔

(۱۱-۱۱) قرآن کی عظمت کا بیان کریرالٹر کی نازل کی ہر تی یا ددیا نہ ہے توجس کا جی جا ہیں۔
سے فائدہ انٹھائے۔ بواس کی نا قدری کریں گے وہ اس کا تیجہ خود کھیکتیں گئے یہا لٹرربالعظمین کا فران ما حب الاذ کا ن ہے ہما سے اکسی سائل کی ورخواست نہیں ہے ۔ اس کولوگوں کے سامنے اس طرح بیش ما حب الاذ کا ن ہے ہ اللہ تعالیٰ نے جن کی اما نت ہیں اس کو محفوظ کیا ہے سب کا ہمت کم درجواس کے شایانِ شان ہے۔ اللہ تعالیٰ نے جن کی اما نت ہیں اس کو محفوظ کیا ہے سب کا ہمت کی اما نت ہیں اس کو محفوظ کیا ہے سب کا ہمت کی اور مندوروں کی ناز برداری اور مندوروں کی ناز برداری کی تا نہ کہ تو تا دیکے خلاف ہے۔

۱۵۰ – ۲۱۳) ان مرکشوں کی مالت پراظها را نسوس جو قیامت کے انکا رپراڈے ہوئے ہیں۔ ان کوخود ان کی خلقت اور زندگی کے مراصل کی یا دوہا نی کرجوانسان پانی کی ایک بوندسے پیدا ہوتا ہیں۔ ا در خملف مراصل طفکر تا ہوا قبر تک پہنچنا ہے جیف ہیں۔ اگروہ مرنے کے لبند دوہا رہ اٹھا کے جانے کو نامکن سمجھے اجوا تنف واضح دلائل کے لبندیمی سمجھنے اور ماننے برتیا رنہیں ہوا وہ کسی دلیل سے ہی نائل نہیں ہوسکا۔

(۲۲-۲۳) خلقت اورم احل زندگی کی طرف ترج دلانے کے بعد دارسیت کے اس وسی اہم کی طرف اشارہ ہوائٹ ان اور جو بالاں کے بیدا س و نیا بیس کر رکھا ہے اور جواس امر کی نما بیت واضح شہادت ہے کہ جس نے بیسا دا اہتم کی ہے سے دہ لوگوں کو غیر سٹول نہیں جھیوٹو ہے گا میں بیت دہ لوگوں کو غیر سٹول نہیں جھیوٹو ہے گا میک ایک دن دہ سب سے الن نعمتوں کا حیاب ہے گا - اس دن فائر المرام دہی ہوں گے جھول نے نعمتوں کا حق ادا کہ بیرگا جھوں نے انعمق نواز انہیں کیا ہوگا وہ سب اس دن دفیل و نا مراد ہوں ہوگا کی نعمتوں کا حق ادا کہ بیرگا جھوں نے ان کی میں اس کے دن کی تعدیر - اس دن شخص رفیف نیسی کی جو حالت طاری ہوگا کی کا نقشہ - جن لوگوں نے قیامت کی بیشی سے ڈور نے بیٹ نے ذندگی گزاری ان کی شاد ما فی اور جواس سے کا نقشہ - جن لوگوں نے قیامت کی بیشی سے ڈور نے بیٹ نے ذندگی گزاری ان کی شاد ما فی اور جواس سے کا نقشہ - جن لوگوں نے قیامت کی بیشی سے ڈور نے بیٹ نے دندگی گزاری ان کی شاد ما فی اور جواس سے کی در نے بیٹ کے دندگی کی بیان -

و در جرر ر سورج عبس

مَكِّيَّةُ ____ايات، ٢٨

بستم الله الرَّحَمْنِ الرَّحِيم عَبَسَ وَتَوَنَّى ۚ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ۚ وَمَا يُدُرِيكَ لَكُ لَكُ إِيهِ يَنْكُيْ ۚ ٱوْيَدَنَّكُونَ فَنَنْفَعَهُ الْمِينَ كُولِي ۗ ٱمَّا مَنِ اسْتَغَنَّى ۞ فَأَنْتُ كَـهُ تَصَدُّى ﴿ وَمَا عَكَيْكُ ٱلَّا يَنَّوَكُّنَّ ﴾ وَأَمَّا مَنْ جَالِكُ كِيسُعِي ۞ وَهُوَيَخِتُنِي ۞ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَمَّى ۞ كَلَّا نَهَا تَذُكِرَةً شَّ فَمَنَ شَآءَ ذَكَرَة شَ فِي صُحَفِ ثُمَّكَنَّمَةٍ شَّ عَنَامًا مَّرْفُوْعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ﴿ وَإِلَيْدِى سَفَرَةٍ ۞ كِوَامِرِبَرَرَةٍ ۞ قُبِتِلَ الْإِنْسَانُ مَا ٱلْفَرَكُ ۞ مِنْ آيِّي شَى ءِ خَلَقَ ﴾ ۞مِنْ نَّطُفَةٍ * خَلَقَ لَهُ فَقَ لَدَّهُ ﴿ ثُلَّا السَّبِيلَ كَسِنَكَ كَا الْكُلِيَ مُكْرَةً ﴿ ثُلَّا الْمُ اَمَا سَنَهُ فَا تَسُرُكُ لَى ثُنُواذَا شَاءَانُشَرُهُ ﴿ كُلَّاكُنَّا يَقْضِ مَا آصَرَهُ ۞ خَيْنُظُوالْإِنْسَانُ إِلَىٰ طَعَامِهَ ۞ ٱنَّاحَيْسُنَا الْمَاَّءَصَّمًا ۞ ثُكَرَّشَقَفَتُ الْارْضَ شَقَّانُ فَا نُبُتُنَا إِنْهُا حَبًّا ۞ وَعِنَبًا وْقَضِيًّا ۞ وَذَنْ بُنُونًا وَنَخَالُا ۞ وَحَدَا إِنَّ عُلُبً ۞ وَفَاكِهَةً وَا نَّا ۞ مَنَاعًا لَكُوْ وَلِانْعَامِكُوْ۞ فَا أَدُا

جَاءَتِ الصَّاحْةُ ۞ يَوْمَرْيَفِيدُّ الْمَدْءُ مِنْ ٱخِيبُ ۞ كَامِّهِ وَابِيهِ وَصَاحِبَتِ ۗ وَبَنِيهِ وَبَنِيهِ وَكَبِنِهُ وَكُلِّ الْمُوكَّ مِّنْهُ مُد يَوْمَيِ إِن شَأْنُ تَغَنِيهِ ۞ مُجُوكًا يَوْمَ إِن مُسَفِ رَا اللهِ ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبُشِدَةٌ ۞ وَوَجُوكٌ يَّيُومَ إِنْ عَلَيْهَاعُبُرَّةٌ تَرُهَتُهَا تَكُرُةٌ ﴿ أُولَلِ كَ هُمُ الْكُفَرَةُ الْفَجَرَةُ ﴿ اس نے بیوری بیڑھائی اورمنہ بھیراکم یا اس کے پاس تا بینا اور تھیں کیا مام شا بدوه اینی اصلاح کرما بانصیحت سنتهٔ نونصیجت اس دنفع بینیاتی! ۱-۴ ہویے پروائی برتما سے اس کے توٹم پیچھے پڑتے ہوحالا مکہ تم برکوئی ذراری نهين أكروه ابني اصلاح مذكرس ا درج تمصاليك باس شوق سع آ ناسبے اوروه خداسے خدت می سے توتم اس سے بے پروائی برشنے ہو۔ ۵ - ۱۰ ہرگز نہیں، یہ توا کی یا دد ہانی سے تو جو جاہے یا دویاتی حاصل کرے ۔ لائن تغطیم، بیندا در باکیز و صحیفول میں ، معزز با و قاکا تبول کے با تضوں میں - ۱۱ - ۱۱ مرا برا دمی کا ، یکننا نامشکراسد! اسکس چنرسے پیداکیا ؟ با ن گایک بوندسے!اس کوبیداکیا ، پھراس کے لیے ایک اندازہ کھیرایا - بھراس کے یے راہ آسان کردی۔ پھراس کوموت دی۔ پھراس کودفن کرایا پھر حب ما ہے گا اسے اکھا کھڑاکرے گا۔ ۲۲-۱۲ برگزنهی، اس نے اس محمی تعمیل اب کاس نہ کی جواس کے دب نے اسے

وماسيس انسان ابنى عذا بروصيان كريم تعبرسايا بإنى الجھى طرح، كيمركيالا ا

٣

تزجؤايان

زمین کواچی طرح - پیراگائے اس بیر غلے، انگور، ترکارباں، زیزن، کھیے دہ گھنے

باغ ، میوسے اور مہر و ، تھاری اور تھالے موشیوں کی نفع رسانی کے لیے ہیں۔ ۲۲-۲۲

بیس جب وہ کانوں کو بہراکر دینے والی اُوازا ہے گی! دست وہ شدنی خلیر

ہرگی) اس دن آ دمی اپنے کھائی، ماں باپ اورا بنی بیوی اور بیٹیوں سے بھاگے گا۔

اس دن ہراکی کواپنی اپنی بیٹری ہوگی - کتنے جہرے اس دن روشن ہوں گے،

ہشتاش بیش شن بیشاش! اور کتنے چرون پراس دن خاک اڑتی اور میا ہی جھائی ہوگی۔ یہی

کا فرون بکا رہوں گے ! ۲۳ - ۲۲

الفاظ وإساليب كي عقيق اورآبات كي وضاحت

عَبَسَ وَتُولِّي أَهُ أَنْ حَبَا ءَكُو الْأَعْمِلِي (١-٧)

برامرواننج رسبسے کے قراش کے فراعنہ کو نبی مالی اللہ علیہ دسم پرجواعترا ضاست تلقے ان بیں ایک بڑا امہم اعتراض بہی تفاکہ آپ کے ساتھی قلاش اور مفلس لوگ ہیں ۔ اس چرکو وہ آپ کی نبوست کے خلامت ایک دلیل نبلٹے بنیٹے منتے ۔ علاوہ ازیں آپ کے لیے پرخیال بھی باعدیث تروّد ہوا ہوگا کہ میمن سیسے یہ اپنی بڑائی کے نسٹہ بیں آپ کے ایک مجبوب معانی کی کوئی تو ہیں یا دِل آزاری کر بیٹھیں جس

مسےمزیہ پدمزگی بیدا ہو۔

اسی واقعہ کو، جوبالکل انفاق سے بین اگیا اللہ تعالیٰ نے پنیرمیلی اللہ علیہ سم کہ تیعیہ میں۔ کا ذرائعہ بنالیا کہ آپ اپنی تزعر کا اصل مرکز اسپنے ان صحائیہ کو نبائیں ہوا پنی اصلاح و ترم بیت کے طالب ا درشوق و ذوق سیسے آپ کی مجلس میں حاضر ہونے ہیں ، ان لوگوں کے درسپے زیادہ نرہوں جو بے نیاز ہیں ا درجا ہتے ہیں کہ آپ ان کی ناز برداری کوئی ۔

بر تحییل سود توں میں یہ بات جگر مگر وامنے ہو مکی ہے کہ ابتدا میں نبی صلی اللہ علیہ ہے کہ وقر لیش کے لیڈروں کو دعوت دسینے کا خاص انتہام تھا - اس کی دجہ ایک تربی تھی کہ آپ کرا ڈل ا دل رجب بلکآ یت

مغ ددون کو 'هوانوازگرشد کی پوایست

زوش کے

ليندوه كى

فاذک مزاجی

∠١٩ _____عبس ٠

و اکسنون دیمیشندگا الانویکن (انتعراب اس ایس واضی ب النی کوخطا ب کرنے کا محم مها تھا۔
دورس یہ کران وگوں کو پررے عرب کی میں ورت و زیا دست ماصل تی ۔ ترق تنی کداگر بر دعوت قبول کر
ایس گے ترپررے عرب میں دعوت کی کا میا بی کی راہ کھل جائے گی ۔ جینا نچ کچیزع صنے کس مصنور نے اپنا
ما دا زودا تھیں پرمرف فرما یا ا دران کی طرف سے انتہا ٹی دعوت ا در تو بین و ول ا زاری کے اظہا کے
بادجود آپ ان کر دعوت و بیا ا دران کی طرف سے انتہا ٹی دعوت بہت بیلے مولک اور برواضی موگیا
کر بربط دھم نہ مرف یک کوئی ا معلاج قبول کرنے و الے نین ہی ملک ان کے بیمیے جو وقت ما لئے ہودیا
سے اس سے ان غریب ملمانول کی می تنفی ہر دہ ہے جوا بیان لا سے بین ا درجوا پنی تعلیم و ترقیب سے بیا۔
پینم بین الله علیہ میں کہ دو ہے ہوت تھیں بین یا دو ان کے زیادہ دو ہے ہوت کے بین اور اس کے لیے ہونے ہوت کے بین اور اس کے دیا ہوت تھیں بیدا

وَمَا يُدُودُكِ كَعَلَمُ لَكُورِي اللهِ الدِّينَ مُ الدِّينَ كُوفَتَنْفَعَ الدِّيدُ كُرى (٣-٣)

ادپرکی آبات سے مرت ایک واقعہ کی خرما منے آئی ہے، زیر معلوم ہو ہاہے کہ یہ واقعہ کی گائے انخون معلیم اور کی آبات سے مرت واقعہ کی گئے ہے۔ اور نہائی گئے ہے کہ اس کے دکر سے مقعود کیا ہے لیکن میاں گئے دیگائے کے خطاب سے کو تبنیہ کا ڈولئے ہے کہ اس کے دکر سے مقعود کیا ہے لیکن میاں گئے دیگائے کے خطاب سے کو تبنیہ کا ڈولئے ہے کہ اور آب کو اس باست پر شنبہ فرما یا جا رہا ہے کہ آپ کے کہ کے مقال میں معنوا وقات اتنی وور لکل جاتے ہیں کہ محلے کی بھیٹروں کی دیکھ کھالی میں کو تا ہی ہے۔ کہ آپ

پہنے کو سے میں تھا ہے کہ نہر نے سے قاری کے ذہن میں بیروال تو بیدا ہوتا ہے کہ معلوم کے کئیں کا واقعہ بیان ہور ہاہیے کیمن جو کہ نما لھب واضح ہمیں ہے اس وجسے اس کوا بنی فات سے مسلق کو تی پریش نی بیدا ہونے کی کوئی وج نہیں ہے۔ جنائچے حقول کے اندر بھی واقعہ سے متعلق سوال تو نوراً بیدا ہوا ہوگا کی وج نہیں ہے واس سے بی کوراً بیدا ہوا ہو گا کہ کوئی ہوگا ہوگا کہ اس کو اور بیر بیانی نی نہیں ہو تی ہوگا ہوگا ہوگا ہے کہ اس مورت مرحکس اس کے اگر خطا ہے ہو بین ہو تا تو برعا ہو بہر ہو تا ہو اس مورت میں یہ بات شعین ہو جو تی ہو تا تو برعا ہو بہرا اور وج عن ہے ہو با اور وج عن ہے ہو اور ہو بی ہو اور ہو بی بیان فرما وی کہ ہو تا وہ بریان موجود ہو تا ہو اس میں ہو تا ہو اور ہو تا ہو اور ہو تا ہو اور ہو تا ہو اور ہو تا ہو ہو ہو تا ہو اور ہو تا ہو ہو ہو تا ہو اور ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو ہو ہو تا ہو

حالتا بیگر کامنزش کانوش

وه اسینے دیب کی مضافلبی کے بوش ہیں اس مدسے آگے تکل جا یا کرتے ہیں جوا لٹڑ تنعا لی کومفلوب ہونی ہے۔ مثلة مفرت موسلى عليا مسلام كوا للتتها لي في نتربعيت وين كريع الموريبلا با زاس كے ليے اكي فاص " ا دمنج هی مقرد فره دی میکن شحفرت موشی علیدا مسلی فرط مشوق میں مقردہ تا دینج کا انتظا رنہ کہ سکے ملکہ اس سے پہلے ہی فمدر پر پہنچ گئے ۔ ان کا اس عجائت پرگرفت ہوئی توا مفوں نے برمندرت پیش ک کراے دہ، بیں نیری رمناطلبی کے شوق میں جلدی چلاآ یا ہوں -اس طرح کی نغزش ظاہر ہے کہ اس اعلی عذبه سے ہوتی سبے دلکین مفرامت ا بعیادعلیهم المسلم حق وعدل کی کا مل میزان بهتے ہی اس ج سے اللہ تعالیٰ ان کی اس طرح کی نغزشوں پر مجی گرفت فرما تا ہے تاکہ میزان ہر میپوسے درست رسے۔ يها ر بني ملى الله عليه وسلم كي عب لغرش بركرنت فها أي كمي سع وه بعي اسي وعيت كي سع-سا دا مبت قربیش کے ایمان لانے سلے ہونکہ آپ پورے عرب کے بیے دعوت کی دا ہ کھلنے کی ترقع دکھتے مقے اس وجہ سے اس کام ہیں آ ہے کا انہاک اس قدر بڑھ گیا کہ ندا سے کو اپنے واتی آدام کی کوئی مکر رمی، نداس امرکاکوئی خیال ر با کربر اوگ آپ کی ذات اورآپ کی دعوت کے ساتھ کیا سلول کردیہے ىم. بيان تك كراس انهاك سعديدا ندليشدىمى بيدا موكيا كرجوغ بيبسين ن ايمان له ينجع مِي ان كاتربيت كا تی ذمرداری آب برعا ندم قی سیسے اس کوا واکونے سے بیسے بھی آ ب فتلی ہی سے کچھ وقت نکال کیسے۔ اس صورت مال برقرآن نے مگر مگر آپ کو نمایت محبت آمیزا نداز میں ٹوکا ا در آگاہ فرما یا ہے کہ آپ سنے تریش کے معاشلے میں اس سے زیارہ ذمرواری ایسنے اوپراٹھالی سے جتنی اکٹیسٹے آپ پرڈالی سبعدا سب ان کے میجھے اتنے بلکان نر ہوں۔ آپ پرا لٹدکی بات بینجا دبینے کی ذمہ واری تھی وہ اً بیدنے مینی دی ، اب مزیدان کی نازبرداری کی ضرورت نہیں ہے۔ انہی مالات کے اندیعباللہ بن ام مكتوم كاير واقعدييش آباجي نساكريا اس بات ين ايك بالكل فيصله كن سوره نازل كردى-اس تہدید کا روشنی میں آیات زیر بحبث اورا سکے کی آیات برغور کیجے۔ ُ دَمَا يُدُرِيُكَ لَعَسَلَمْ مَيَزَى - بعنى تم رياس نا بيناكا آنا اس انديشست گلال گزراكه شا پياس مح

و کا بنگردیکے کف کنا کہ کی کی کا بینی کا بینی کا آنا اس اندیشہ سے گواں گرواکہ شا پواس کے آم اسے سے ان سا وات کے پندا رکوچ رہ سکے اوروہ بدک جائیں حالا تکہ ہوسکت ہے کہ تم ان کی ناز برواری میں ایک ہیں خال کر فظر انداز کردول کین یہ بچر ہی زسنیں تواہیے نا قدروں کے پیچے ہے ہے۔

اكي مناوارترميت سائني كي حق للفيكس طرح جائز برسكتي سع.

ومول کے توج

اس سےمعلوم ہماکہ دسول کا اصل منفعد لوگوں کا ٹزکیہ ہے۔ بولوگ اس کے بیاس تزکیہ کے طالب بن کراکین اس کی توجہ و دلداری کے اصل بی داروہی ہیں ۔ دوسرے لوگ ، نواہ بنگا ہمکتنی ہی اہمیت درکھنے واسے ہوں ا ان میں اگرا منلاح و تربیت کی الملب نہیں ہیسے توریول کے منفعد کے عتبال سے ان کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ یہاں ایک سیے طالب کی دوصنفتیں بیان ہوئی ہیں - اکیب برکددہ طالب ترکیہ ہترا ہے۔ سیے طاب دوسری بیکردہ یا دریانی سے فائدہ المثلف والا ہوتا ہے۔

بردر مقیقت تربیت گا و بری کے بیچے نئر کا دیکے اوصا من بیان ہوئے ہیں۔ ان میں بالعرم و طرح کے لوگ ہرتے ۔ ایک وہ جن کے سلفے اپنی اصلاح و تربیت سے متعلق کوئی سوال ہر تا اور وہ بن کے سامنے اپنی اصلاح و تربیت سے متعلق کوئی سوال ہر تا اور وہ جن کے سامنے اللہ علیہ وسلم بلوزو کے منی میں اللہ علیہ و کلم بلوزو کے سامنے اگر چیکوئی مام سوال نور نہو تا کمیکن وہ مجلس میں حا خر ہوتے کہ بنی میں اللہ علیہ و کلم بلوزو کی سامنے اللہ علیہ و کھی او شاہ کہ و کھی اس سے بہرہ مند ہول ۔ بیاں کھکٹ کے دیگئی سے چیل تسم کی سائل کے جواب میں ہو کچی او شاہ دور گئی کہ و کوئی سے بہرہ کی میں اور مقصودان وونوں کا حوالہ و بینے سے بہرہ ہے کہ حس کہ بنی میں میں کہ بنی اور کی کھوئی کہ اس سے کسی ایک مقصد کو سلمنے رکھ کوئی کے اور کوئی کوئی ہوا بنی میں سے کسی ایک مقصد کو سلمنے رکھ کوئی کوئی ہوا بنی نا زیردادی کے خوا ہاں ہیں ان کے بی اور کی ہی اور وہ کی جوابی نا زیردادی کے خواہاں ہیں ان کے بی بہتر سے کم وہ اپنے گھروں میں میں جو ایک کا انتظار کریں ۔

أَ مُنَامَتِ اسْتَغَنَىٰ لَا نَانْتَ كُهُ تَعَدُّنِّى اللَّهِ عَالَمَتُ لَكُ وَمَا عَكِيثُكُ ٱلَّا يَذَكَّى الأكامَامِينَ

جَاءَكَ لِيَسْعَى اللهُ وَهُوَيَهُمُنِي اللهِ فَاكْتُ عَنْ لُهُ مُلَكِّني (٥-١١)

یہ وہ اصل تبنید ہے جاس موقع پر نبی ملی الڈعبید وسلم کو فرمائی گئی کہ ہونا تو یہ جاہیے کہ جوانی اصلاح کے طاب بن کرا ٹیں اوران کے افر رضدا کے مضور مکبیٹی کا خوت ہو وہ آ ہے ہی توجہ کے امس مستی قراد با ٹیں لیکن ہویہ رہاہے کہ جربے پروا و ہے نیاز ہیں آ ہ ان کو دعوت ولیف کے بی اسلام استی قراد با ٹیں لیکن ہوئے ہم جا ان کہ وہ اگرا نبی اصلاح بندیں جا ہتے تواس کی وصرفاری آپ اسپنے واست و ان ایک دعرواری ان لوگوں کی ہے جو ذوق ونٹوق سے آپ کے باس آئے ہیں آئے ہیں گئے ہیں آئے ہیں گئے ہیں آئے ہیں گئے ہیں ہے۔ آپ پرامس و صرواری ان لوگوں کی ہے جو ذوق ونٹوق سے آپ کے باس آئے ہیں گئے ہیں گئے ہیں۔

' خفت ڈی کامل کہتے گا ہے۔ ' سیے ہوٹ کد د کے ادہ سے ہے جس کے معنی متوازی ا درمقابل کے ہیں۔ اس ہیں ہو تغیر ہواہسے دہ عربتیت کے قاعد سے کے دہ ابن ہواہیے جس کی ثنا ہیں سیھے گزر کی ہیں۔ مطلب بہہے کہ جربے نیا زی برشنتے ہیں ان سے تو آ پ متعرض ہونے او دان کو پرچانے کی کومشسٹ کرتے ہیں حال نکہ یہ لوجھ الٹر تعالی نے آپ پرنہیں ڈوالاہیں۔

' وَمَاعَدَبُكَ الْكَنْدِ وَلَى الْمَدِينَ الْمَدِينَ الْمَدِينَ الْمَدِينَ الْمَدِينَ الْمُدَارَى الْمَذَا رو المَلْ عَلَى الْمَدَى الْمُدَامِنَ وَمَدُوارَى الْمَدَارِي الْمُدَامِنَ الْمُدَامُونَ وَمِنْ الْمُدَامُنِ الْمُدَامُنِ الْمُدَامُنِ الْمُدَامُنَ الْمُدَامُنِ الْمُدَامُنِ الْمُدَامُنَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

اصل ثنبي

پیغرضی الشرعلید و مراس حقیقت کوواضی کرنا ہے کہ آپ اپنی ذمردادی سے زیادہ ارجھ اپنے ادیر شرائھ کی اود اپنے کوغیر خردری شقت میں نرڈ الیس - اگر سے محروم انقسمت لوگ اپنی اصلاح نہیں جائے تو ان کوان کی تقدیر کیمے سوالہ کریں .

ریجا ء کے بیٹ علی ایسٹی کا اصل خدم کسی کام کو ذوق وشوق ا ودمرگرمی ومنتعدی سے کراہے۔ دوڑنا اس کے بیے لازم نہیں ہے۔ فاسعوال کی ذکتیوا مٹلو کے معنی ہوں گے بس اللہ کے ذکر کی طرف مرگرمی اور متعدی سے کیکو۔ آ بہت ہیں برنفط اسی مفہوم ہیں آ یا ہے لینی جولوگ آ ہے کے ہاس نمایت دوق وشوق سے اس طرح کہ تنے ہیں جس طرح کشیشنہ چیٹر کی طرف بڑھتا ہے۔

دیک مسکوی خشی کی بیر مق بی بیر سے کامت میں استنگی کے دینی ایک تو دہ لوگ ہیں ہواس دنیا کی مطلوبات وم خوبات ہیں اس طرح کھوئے ہوئے ہیں کا تفییل کھی یہ تکرست تی ہی نہیں کراسس زنگ کے بعدھی کوئی زندگی ہے اوراس کے لیے بھی کوئی تیاں منروری ہے ۔ دو مرسے وہ ہیں جاپنے اندہ سخوت کی پیشی کا خوف رکھتے ہیں ۔ اسی گروہ سے یہ توقع ہوسکتی ہے کہ وہ آپ کی باتیں سنے الد ان کو موز جال بنائے مرکز پہلے گروہ سے ایکن آپ کا حال یہ ہے کہ آپ پچھووں میں ہونک لگانے کے دومت آپ کو نہیں ملتی ۔

الن آيامت سعدمندوج ذيل باتين واضح بوين

ا کمیں یہ کوان میں بفاہر آنخفرت صلی النڈ علیہ دسلم برجوعت سے ہے۔ اس کا اصل دُرخ آپ کی طرف نہیں بلکہ ڈولیٹ سے مس طرف نہیں بلکہ ڈولیٹ کھے ان فا اہل لیڈودل کی طرف ہے۔ جن سے مسی فیر کی اصدیا تی نہیں دہی گئی۔ اس ج سعے مرودی ہوگیا کھا کہ آپ ان مصرم نب نظر کر کے اپنی سادی توجہ کا مرکز ان غریبوں کو نبائیں ہوا سلام لا سیکے سکتے اور آپ کا تعلیم و ترمیت کھا صل حقدا در تھے۔

دوری برکی حضور کومسی فرمن کی دانیگی میں کئی کرناہی پرنہیں ٹوکا گیا ہے۔ بلکہ اس بات پرٹوکا گیا ہے۔ سیسے کہ آپ نے اس سے زمادہ ومرداری اسپنے اوپرا کھی لیسپے مبتنی الٹرتعالیٰ نے آپ پرڈوالہے۔ محریا یہ انسی طرح کا پرمجست وجال ٹواز عما ہے ہے کہ کھنگاہے کیا خشے نفشسکے اِگا کیٹے کو کھنے کا مُدُّومِنے کی ک والشعد آعہ ۲۰۰، ۳) اورائی خمون کی دوری کا بات بین گزر دیکا ہیں۔

تیسری یکران میں انخفرت ملی الله علیہ وسلم کو یہ رسنا آل دی گئی ہے کو اسلام کی اصل دولت دہ عرب بین جن کے اندر فداکی خثیت ہے فال ہیں ۔اس وج

ان آیات کقعیم

المه معنوم بوتاب تم لين آب كوال كريجي بلك كرك وموسك كروه ومي بنين بن رب بي

سے آپ اپنی ترم کا اصل مرکز انہی کو بنا ئیں جواہل ہیں ۔ ان کے پیھیے اپنا وقت نہ ضائع کریں جن کے اغدر خیر کی کوئی دمن باتی نہیں دہی ہے۔

ا شاذا مى دهمة المترعلية في تفييرورة عبس مي اس عمّاب كورخ كوا يكي تثيل مستحجايات است بكا جونها بيت حقيقت افروز بيع - وه فريات بين ،

تمتيل

كُلُّوا فَهَا مَنْ دُكِرَةً وَ فَمَنْ سَنَّاءَ ذَكَّرَهُ (١١-١١)

دیگری بین اس طرح کے نا قدروں سے اس طرح جیٹنے کا ہرگر: خردرت بنین ہے۔ یہ ذان ہیں ایک پینجی اسل یاد والی ہے۔ جس کا جی جا ہے اس سے نا کہ واٹھا نے اور جس کا جی نہ جا ہے وہ اس انجام سے دوجا ہے ۔ کے لیے تیا در ہے جس سے پرلوگوں کر آگاہ کر وا ہسنے بطلب پہسے کہ پینچہ بریا و مرداری لوگوں تک اسس یا دولانی کربینچا و بینے کی ہے۔ یہ ومہ داری بنیں ہے کہ دہ لوگوں کے دلوں میں اس کواٹا دیجی وسے ۔ اس پر ذمردا دی اندار کی ہے۔ نہ ومہ داری بنیں ہے کہ دہ لوگوں کے دلوں میں اس کواٹا دیجی وسے ۔ اس

رُانَّهُ ' بِن نَيم کامرِ مِی اِن کُنُوی ' بِسے بِوا بَتِ بِم بِی بِسے۔ اور ڈککر کا ایم بی مرج وہی ہے لین بہاں لحاظمعنی کامیسے اس دجہ سے ضمیر ندکرا آئی ۔ چوکک فی کُنوی ' اور تُنگ کُرک گا' وونوں سے مراد قرآن ہی ہے اس وجہ سے بیاں ضمیر فرکر لاکران کے اصل مفہم پر روشنی ڈوال دی ۔ اس کی شاہیں بیجے گرزمی ہیں۔ اس سے وہ متیقت واضح ہوگئی جس کی طریب ہم نے اوپرا شارہ کیا کر بہاں اگر مفتور پر کوئی عاب ہے ہی تعدان کی نوعیت عناب مجتب کی ہے کہ آپ سے اوپر وہ اوجہ کیوں ایٹ ایا ہے ہوا ہے۔ وہ بے ہی تعدان پر بہیں ڈالا ۔

وخُسَمَن مَشَاعَدُوكُونُهُ كے ليد كلام كا كيا حصد حذيث سے -اس كو كھول ديجي تولوري بات يول بوگ

عبس ۸۰ عبس

کریم کا جی چاہے اس یا و د با نی سے فائدہ اٹھائے ، میں کا جی چاہیے وہ ہوا نبا ہوہے ۔ دومرے مقام پر ہی بات ایوں فراقی ہے : کنسن شکاء کا کیوٹیون کا مکن شکائم کا کینے گفر ڈالکھٹ سے ۱۹۱۹) د بس بوجا ہے ایمان لائے اور جوچاہیے کفرکر ہے) ۔ د بس بوجا ہے ایمان لائے اور جوچاہیے کفرکر ہے) ۔

رَى مُسُحُمِنٍ الْمُسَكِّرَمَتَةٍ لَا شَرَفُوعَ لِهِ مُّلَمَ اللهِ مِن الْبِيرِي سَفَرَةٍ الْحِكَامِمِ وَ قَدُ دِينَ مِنْ الْمُسَكِّنِ الْمُسَكِّرِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ الله

ادرگ آیات بین نبی ملی الله علیه وسلم کومتکبری سے اعراض اور بے پروائی برتنے کی جوہ ایت فرائی گئی۔ ہے یہ اسی کی مزید وفعا حت ہے معلقب یہ ہے کہ حس طرح تعادے شایان شان بات بر نہیں ہے کہ ان مغروروں کے آگے تم اپنے آپ کو زیا وہ جھکا ڈاسی طرح ہے کام بھی ، ہج تم ان کو شارہے ہو، الیسی ہے کہ ان مغروروں کے آگے تم اپنے آپ کو زیا وہ جھکا ڈاسی طرح بی کلام بھی ، ہج تم ان کوشارہے ہو، الیسی ہے کہ تمصیل یہ نگر کرنی پڑے کہ بسی بلندا ورنما بیت ہی باکنے و ور ترجزہے ۔ یہ کوئی فاقص جنس نہیں ہے کہ تمصیل یہ نگر کرنی پڑے کہ کسی مذکر ورنما بیت ہی باکنے و ور ترجزہے ۔ یہ کوئی فاقعی جنس نہیں ہے کہ تمصیل یہ نگر کرنی پڑے کہ کہ کسی مذکر ور ایک خوش مدہی کرنی پڑے مبکد یالند تعالی کے خوزاز بیفوظ کے لعل دائر ہیں ہو تا موسے ہی ہو تا کہ یہ وگ اس کی قدر بنبی کردھے ہیں تو تھا اوا کھی نہیں بھا ڈورہے ہیں تو تھا اوا کھی نہیں بھا ڈورہے ہیں۔

ُوْمُعُفِهِ مُّسِكَّدٌ مُسَيِّهُ مُدِيهِ اس كلام كا عالى بسى اودعالى مقامى كى تعربيف ہے ۔ فِي مُعَفِ ورام ل مُعَوَ ف مُسْجَفِي سِمِے - بيال مبتدا ، كومذون كرديا ہے ۔ صفات ، لبديكے بيان بي مبتدا كا حذف عربيت

یں معروت سے۔

كالم كالمطلت

440

یں سرسے ہے۔ اور تی کہتے ہوئے ورق کر کہتے ہیں۔ جی کی صورت میں یہ لعبن اوقات کتاب کے بیے بھی ا تنہیں۔ ہیں اس سے اشار کو معنوظ کی طرف ہے۔ مگر کی تاریخ اللہ ہے۔ میں کی سفاظت اللہ کے واقع معنوظ کی طرف ہے۔ میں کی سفاظت اللہ کے واقع میں میں سے کو ہے۔ اس با سے کی طرف اشارہ ہے کہ ذات کی سے کہا میں سے کچھے کے با باسکے ملکہ یہ اللہ کی مرائی ہے اور نہ ہرا کہا اس کا ایل ہے کواس میں سے کچھے یا باسکے ملکہ یہ اللہ ہی ہی ہوئے اس میں سے کھے لئے ہوئے اس میں سے کھے لئے اس میں اس خوا نے سے جینا ہے ہی ہے کہا میں میں اس خوا نے سے جینا ہے تو اس فیم سے کہا میں میں اس خوا ہے۔ اور اس فیم سے اس کو توال ہے۔ اور اس فیم سے کہا ہی میں اس کو توال ہے۔ اور اس فیم سے کہا ہی میں اس کو تقل بات انجیل میں ہی ندا ہے۔ واس کے اس کی میں اس کو تقل بات انجیل میں ہی ندا ہیت وار تر شیل کی صورت میں آئی ہے۔ اور ہم کسی موزوں مقام میں اس کو تقل سے اس کے ہیں۔

د مُسْرُدُوُ عَدِّةٍ مُّطَفَّدٌ إِذِ أَيه دونُول صغبتين كبي اس كے مُلِم بهونے كي وضاحت كے بيے آئی بہن معفن صُوُدُ وَعَدِهِ معنی اور ورجہ دونوں قعم كی مبديوں كی طرمت اشارہ كورہی ہے۔ دومرسے مقام بيں اس كی وضاحت ايوں آئی ہيں۔ 'دُوا فَلَهُ فِي اُمْرِّالْدُ بِكَتْبُ لَدُيْنَا لَعَلِي جُكِيمُ وَالنغوف ٢٠٠٠) ۲۰۳ _____ ۲۰۳

(ادریاصل کا ب می بهارے پاس سے، نمایت لمنداور پر کست)-

"مُسَكَلِعً وَ الله المعالَى مَسْتَفَقَّت كَى طرف النّاره بوربا بسي كرفراك مجيد شياطين ا ورادوا ع نجيف كى وست رس سے بالكل محفوظ بسيد. شلا فرما يا بسيد؛ فق كيت مَسْتُنُونِ اللّاكْدَيْتُ فَرَالّا الْعَظَهُ وَوُنَ " وست رس سے بالكل محفوظ بسيد. شلا فرما يا بسيد؛ فق كيت مُسْتُنُونِ اللّاكْدَيْتُ فَرَالّا الْعَظَهُ وَوُنَ " والدا تعدة ١٠٥٠ ه : ٢٠ - ٢٥) (وه ايك محفوظ كا ب بير بسيم تاكمة ون باكن و با كافول مي كارسا في ميك و الدا تعدة ١٠٠٠ ه : ٢٠ - ٢٥) (وه ايك محفوظ كا ب بير بسيم تاك عرف باكن و با كافول مي كارسا في ميك

میا کیے ہے۔ کی سَفَدَة الله کی سَفَدَة الله کی سَفِدَة الله کی سَفِت بیان ہودہی ہے جن کی اس کالہ کے الله کی سَفِ کَ الله کُلُوکُوکُ سَفِی الله کَلُوکُوکُ سَفِی الله کَلُوکُوکُ سَائِین کی الله کا کہ ہے ہ اس کا ایم الله کا کہ کا کہ ہے وہی بات بہاں ثقبت صفات بہاں تاہد ہے۔ اس میں جو بات منفی بہلوسے فرا ٹی گئی ہے وہی بات بہاں ثقبت صفات بہلوسے فرا ٹی گئی ہے وہی بات بہاں ثقبت صفات بہلوسے فرا ٹی گئی ہے۔ اگر کا لیوری بات اور سے کواس کما ہے می اور نما ہے کا وہ کے بیٹو کے بیٹو کی کا ہے کہ میں ہے جو نما بیت باعزت اور نما ہے باوفاہیں۔ سے جانگ کا دواج ہے کہ کا ہوں کہ ہے۔ اور نما ہے باوفاہیں۔

' سَخَدَةً ' جَع سُے سَا فِسَوْ کَی جَس کے معنی قاری دکا تب کے ہیں۔' سفند' پڑھنے اور مکھنے دونوں کے معنی میں آتا ہے۔ راس کے اُسْتیقا ق پرغود کھے نے سے معلوم ہوتا ہے کا س کے اصل معنی ہیں تو کھفے کے مکین پڑھنے اور میان کرنے کے مفہوم میں یہ وسیع ہوگیا ہے۔

نفط کچند مرئیں ان کی عالی مقامی اور لمبتدکردا ری کی طوف اشارہ ہے کہ یہ ایسے ملندم تبدا در معزز بین کدان سے کسی خیامت کا کوئی اندلیٹہ نہیں ہے۔ ندوہ اس میں خود کمی بیٹی کر سکتے، نہ بیامکان ہے کہ جنات وشیاطین کواس تک رسائی کا کوئی مرقع دیں ۔

"بَدَدَةٍ المجر بعد ألا كُل و المساق الذي وال برواد ، يا و فا اولا بنى فرمداريول وهيك المحصيك المستحد المحدد مع المستحد المن المستحد المستحد

قران ا وداس کے مافقین کی ان صفات کے ذکرسے متھود ، جیسا کہ ہم نے اشارہ کیا ، اسخفرت صلی اللہ علیہ وسلم کواس حقیقت کی طرف توجہ والما نا ہے کہ قرآن ایسی چرنہیں ہے کہ دہ لوگوں کے سلمنے منت وسما جست کے دمائی جانے میں ہے کہ دواری منت وسما جست کے ساتھ بیٹن کی جلسے مبکہ جس عظمیت وشان کا وہ کلام ہے اسی دفار و نود داری منت وسما تھ اس کی دعومت وی مبلے اورجس طرح کے با وقا رطائکہ کوالٹر لفائل نے اس کی دعومت و تبلیغ میں اسی اندل کرنے ہرما مور فرما یا ہے میں ہیں اس کی دعومت و تبلیغ میں اسی

عبس ۸۰ ______ ۲۰۰۰

كردادكا مظابره كري .

یہ بیں سے پیمقیقت بھی واضح ہوئی کہ وحی الہی کے اخذ و تلقی کے بیے اللہ تعالی نے جب ذات کا انتخاب فریا یا اور کھر جن اوگوں پر اس کی حفاظت، وصیانت امد تحریرہ کی بت کی ذر واری ٹوالی دکھی کر دارا ورکن صفات کے لیگ محقے اورا کھوں نے کس و بانت دا انت کے ساتھ اسپنے اس زخ کو اس خوص کو اس خوص ت کے ایس خوص کے ساتھ اس خوص کے اس خوص ت کے انسان کی مسلمات کے طاح کے کہ کہ کو اس خدمت پر آسمانوں میں ما مور فر ایا گیا ا نہی صفات کے انسان کو اس خدمت بر آسمانوں میں ما مور فر ایا گیا ا نہی صفات کے انسان کو اس زمین بر اس کے حق و نقل کے بیے متحقب فر ایا گیا ۔

کو اس زمین بر اس کے حق و نقل کے بیے متحقب فر ایا گیا ۔

گواس زمین بر اس کے حق و نقل کے بیے متحقب فر ایا گیا ۔

گواس زمین بر اس کے حق و نقل کے لیے متحقب فر ایا گیا ۔

ان ک کا کراد برسے اگر چرففط کا گوٹ کا کا کہ ہے لکین کلام کا گوٹ اپنی مت کیری کا وف عصبے بن کا ذکر اوپر سے بردائی پر جیلا آ رہا ہے۔ ہم ہی جی پر ماسب مواقع پر زبان کے اس اسلوب کی طرف توجہ ولا چکے ہیں کہ بعض مرتبہ اظہارات کا مارخ ہوتا توکسی خاص شخص یا کسی مخصوص گروہ ہی کی طرف ہے لیکن بات ان سے مذہبی کر عام مسیفے سے کہددی جاتی ہے۔ جس سے شکل کہ بے زاری کا اظہار ہوتا ہیں۔ یہاں بھی بہی صورت ہے۔ فرایا کہ یہانسان کھی جی بین ہوتا تو ہے۔ اس کی بادرماغی فرایا کہ یہانسان کا کارت ہوا کتن ناشکرا بن کے دہ گیا ہے اس کی بادرماغی کا حال یہ ہے کہ وہ میا ہت ہے کہ اس کو الشد کا کلام اور بہنی ہی سے ایا میائے تو اس کے اس کو الشد کا کلام اور بہنی ہی سے ایا میائے تو اس کے اس کے اس کو اس کے اس کو اس کے اس کو اس کے اس کو اور بہنی ہی سے ایا میائے تو اس کے اس کو اس کو

درازد ستى ايى كوته آمتينان بين ا

ُ مُّنَا ٱلْفَسَدَةُ 'كااسلوب اظهاليجب لمعاظهالِفرت دولُون كاما السبع -مِنْ اَي شَنُ * خَلُفَدَهُ مِنْ نَطُفُ فِي حَلَقَتُهُ فَقَدَّدُ دَلَا اللَّهِ الْمَسْتِيلُ كَيْسَدَهُ مِنْ وَسَوَا مَا سَدُفَا شَبَرَهُ هُ قُدْمًا نُدَا مِشَا مُرا شَسَاءً الْمُشْسَدُهُ (١٠-٢٢)

یمان مغود دل کے کبروغ و دیر خرب سگائی سیے نئین مطالب کی ترتیب اس طرح ہے کہ جید مجھوٹے بھی سے جہوٹے بھی سے کہ جند موست ، دسانو معیبیشت عنوش زندگی ، موست ، قریب سے کا کہ ان پر لہنے غرود کا بھی موست ، قبر سے سے کہ حشر ونسٹر کک سادی باتوں کی طرمت اشارہ کردیا ہے تاکہ ان پر لہنے غرود کا بھی ہے واضح ہوجائے اور وہ خودا بنی زندگی کے آئینہ میں اس جزا دی زاکہ بھی دیکھ لیم جس کی خرق از اندائی دیکھ لیم جس کی خرق اندائی دیکھ لیم جس کی خرق اندائی دسے دیا ہے۔

ر مِن اَتِي شَنَى بِهِ حَسَد كَفَدُ وَبِهِ مِل النَّحقير كِيهِ يَهِى بِهِ اورزندگى لِعدالموت كُطرن توجه دلانے كے بيے بھى - ان تقرد بن كوزعم بھت كہ جس طرح اس دنيا بيں وہ باعز ست اور جماح ب بيا دن وقيا دن بي اس طرح آخرت ہوئى تو د بال بھى ان كے بيے ثنا يا بن ثنان مراتب بهوں گے - اس زعم كے سبب سے بغير جلى النٹر عليہ دسلم كا ير اغداران كے ولوں بربڑا ش ق گزرة التھاكم يرم كوتوجتم بين حجويمك جانب كمح وداوس سالاس بين اوران فتو فقرون كوحزت ادرابدي بادشام کی بشنارت دیے دہے ہی ہومجدیشہ سے ہماری ہوتیا ن مسیدھی کرنے آئے ہی ا درجن کواپنے پہلوی بھا نامیں م نے گوا دار کیا وان کے اس دعم برقران نے ان الفاظ بی حرب لگائ سے:

بیں ان کا زوں کوک ہوگی ہے کہ یہ تھارے مُصْطِعِينَ أَهُ عَنِ الْيَهِينِ وَعَنِ الدِيسِلِي وَعَنِ الدِيسِلِي إِلَّرَامِهِ إِلَى الصَّ ٹولیاں بنا نبار اکیا ان میں سے شرخص برزقع ميسه عنفا سعد كرده نعت كع باغين اخل . كُلًّا طِإِنَّا خُلَقْنَهُ مِسِمًا لَيُعُ كُنُونًا ، كُولِ جِائِحًا ؟ بِرَرْنِيس، بمنعان كربياكيا سيعاس چرسيعس كووه مبانتے بمل إ

خَمَّالِ السَّيِدِ فِي كُفُّ وُوْ قِيسَلَكُ المشتكال عزني وأيطمع كل اشري مِنْهُمُ أَنْ سُنَّا كَالَكُمْ اللَّهُ الْمِيمُ (المعارج - ١٠ ؛ ٢٧ - ٢٩)

ان آیات کامیان دسیاق امداس کی تفسیر تد تر قرآن کی روشنی می مجھے کیجیے۔ بعنی نحس یانی کی ایک بوندسے بداروتی مفلون کوابنی برتری اور باک دامنی کا برغرة فرمیب بنیں و نیا کروه اسپنے اسپ کو

يبدأكشى حق وارجنت لمجد بليضه

اسی طرح قرآن نے مجد مگرانسان کی خلفندا وراس کے مادہ خلفت سے تیامت پراس بیلوسے اشدالل كياسي كرموخدا بإنى كالكير حقيراد تدكوانسان بامكتاب اس كريساس كرميف بعد دوبارہ انٹھا کھڑا کرنا کیا مشکل ہے! بیمضمون ، ختلف اسلوبوں سے بار با ربیا ہے بہواہے ، ہم حرمت چندهام آيات يهان تقل كرتے ہيں :

وُلَفَ دُ خَلَقُتَ الْإِلْمَ كَن مِنُ مُسَلَّكَةٍ يِّنُ طِينَ هِ ثُمَّرَكَعَلُنُ هُ ثُلَّفَ لَهُ رِق تَسُوارِ مَسْرِكَتُين الْمُ تُعَرَّخَ كُفَيْتَ

السَّطُفَةُ عَلَقَتَ أَخَدُكُم مِنْ الْعَلَقَتَةُ مُفْيَعَنَّهُ فَخَلَعَنْ الْمُضْغَلَّةَ عِظْمًا فككونًا الْمِعْظَمَ كَدُمًّا وَتُحَوَّاكُ الْمُ حُلْقًا حَرَد فَتَسَا رَكِواللهُ احْدَد

الْغَيْلَقِينَ * ثُمَّرًا مَثَّكُدُ بَحْدَ خْرِلِكَ لَمُ يَتُوْنَ أَهُ تُسْمَلُ ثَنْكُولُيُومَ

القيائمة تبعثون

ادرم نعانسان كومش كم بوسرسے پداكيا۔ عي نياس يان كاب بوندك شك يرلك محفوظ تھکا نے میں رکھا ۔ ہے ہم نے او ندکو ا كيد جنين كي نسكل دى كيراس جنين كوكوشنت كاليك وتقزان بالاداس وتقطي كاندا لمریاں بیدائیں اور فران کو گوشت کا جامد بیتا یا مواس کوا کی با فکل بی دومری شکل دے دی ۔ بس بڑاہی بانیف و بایکت ہے الشر، بهترين خالق إ كيراس كي بعدلازياً تم مف دا ہے ہو پھرتم قیامت کے ن اٹھائے لىمى جا دُكے _

'مِنْ نُعلْفَ بِرِط خُلْقُ لَهُ فَقَدُّ دَكا يسوال كاجواب جوكم بالكل واضح تقاحس سيكسي كے بيے میں الکارکی گنج کش نہیں متنی اس وجہ سے جما ہے خود ہی وسے دیاکہ بانی کی ایجب بوندسے انسان کو پیداکیا۔ اس بانی کی صفت تران کے دومرے مقامین معین اللہ سے حس کے معنی حقیرو ذالل کے ہیں۔ بینی زابنی کمیت کے اعتب رسے کوئی بڑی جزنہ قدر وقیمیت کے اعتب رسے کوئی گوہرگواں مایہ تواليسي فطري سے وجود ميں آنے والے انسان كو ذياده إنزا ناكس طرح زيب ديتا سے! م خلف فقد دُه بيحفير كم مفهون ك بدر كلام كا دخ اس تقدير، ندبيرا ورنيسير كم بيان ك طرت مر کیا ہے جوان ان کی جلفت اوراس کی زندگی کے اطوار و مراصل میں نمایاں ہے اورجواس بات کی نا قابل انکادشهادت ہے کہ ندرت جس تطرے کوگہر بنانے پراسنے عاشب تعرّف کی آئی شاہر کھیاتی بهدده كوئى عبث اورب متصدح زنيس بيسكتى بكرلازم سيسكرا كيدا ليها وان آست معبر مي ده اسس ك تدر قیمیت کو پر کھے، اس کے خرون کر توسے اور کھرجس کو اپنی میزان میں با وزن بائے اس کو جھانگ ہے اور حس کو ناکارہ اور بیقیمیت بلنے اس کوخس د قاشاک کی طرح تنور میں جھز کر دے۔ " مُعَدِّدُهُ " مِن النّاره ان منازل ومراصل كي المنت بسي جوانسان كي ندر يي شكيل مين نما بال بليريد حِي طرح ميا ندسكے عروج ومحات كى منازل كى طرف اشادہ كرتے ہوئے ريفظاً باہمے، مثلاً حاكتے سك تُدُونُهُ مَنْ إِلَ رَيْسَ - ٢٧ : ٢٩) (اورجاند كے ليے مہنے مزيبي عظم اوى بي) اسى طرح انسان کے تدریجی نشور نما اوراس کے بھین ، جوانی اور مھرزوال وفنا کی طرمت توجد دلا نے کے بیے برلفظ بہال استعال ہوا ہے۔ اوپرسورہ مومون کی آیات کا موالہ گزراہے اس میں بھی میضمون ہے ودیمیاں آگے کی آ بات مين هي اس كم تعبض ميلو وامنح فرا مصر عشر بي - ظا برسے كرية تدريج ولقد برخواكي فترو حكمت اوراس اتهم پردلیل سے جوانسان کی تخلین میں غایال سے اوریہ قدرت اوریراتهم اس امری دلیل كوانس ن كرئى غربث چيزنېير سعد ملااس كى خلقت ا كېر عظيم غايت كے بيد سعي حب كابريسي تعانها يسبعه كرده مرتع كم بعدائها يا جائه اس كابعناب برواس كوجزا يا مزايع - سائق بى انسان كايت یں ضاکی ہوتدرت نایاں ہے دواس بات کی ناتا بی زویدد سی کمرنے کو اور ارد زندہ کیا

جانا ذوا بھی منتیوں نہیں ہے۔ و کُنٹو احتیار کے ایک کیسٹ کا بیمفترین نے کا طور پراس تیسیوسے وہ تدبیر مراد کی ہے ہو قدرت نے بھے کے بطبی مادر سے برآ مرمونے کے بیے خود عورت اور بحیہ کے نظام جم میں دولعیت فرما دی ہے اور جود دابو کی مدد کے بیے عین دقت پر نمود اوم ہوتی ہے۔ یہ بات فلط نہیں ہے۔ اس میں فدا شبہ نہیں کہ یہ خدر آ اشغام نہ ہر توکوئی دور مری تدبیراس کا بدل نہیں ہے ملک زجو رسی و دونوں کے گھٹ کوم جانے کا اندلیشہ ہے۔ ملکن ہمارے نزد کی تیسیر کے مفہ کو اس تدر محدود کردینے کی کوئی دونہیں ہے۔ بہی جس مراح بطبی ما دو

تيرب

وسيع مغيوم

دفیق اکسات فرف فی این از ندگی کے آخری مرمدی طرف ان رہ ہے کہ بالآخروہ وقت آنا ہے کہ اولی تعالیٰ اس کوموت وتیا ا درونن کو آنا ہے۔ ہر سیا ہونے دائے کے لیے پیلا ہونے کے

بعد سب سے زیادہ لیفینی چیز موت ہی ہے۔ قدرت نے اس کو ابسے ضابطوں کے اندر مکرا رکھا ہے۔

کوموت سے کسی کے یہے بھی مقرنہ یوسے۔ اس کی کمند بالکل ہے ضطابے۔

اکفتبره اکسیده اسمیمین کسی کو قبرین رکھوانا یا دفن کرانا ہے۔ اس نفط میں ایک نطیف اِنیارہ اس اَنوی مرطر بات کی طرف بھی ہے کہ جو تر ماہے وہ فنا نہیں ہوجا تا ملکہ قدرت اس کوزمین کی سخویل میں دسے دنیا جوشے تخویل میں دی جانی ہے وہ اور اُنا اکی دن واپس لی جاتی ہے چین نچر حب وقت آئے گا المدّیّا اس امانت کوزمین سے واپس ہے گا۔

ا فَيْمَا ذَا سَاءً الْمُشَكَدَة وَ إِلْمُنْكَ الْوَاكُمُ الْمُعَا الْمُعَا الْمُعَا الْمُعَا الْمُعَا الْمُعَا كُلُوْ الْمُرسَصِ كُم بِي وَيَعِيبِ وَهِ مِلْ بِيهِ كَا اس كوالطّاكم الرس كا- اس كام بِي اس كو درا بعي مشكل بيش نبين آشت گي حبب با في كما يك إرثد كورجم ما ورسكه اندواس نها كي انسان كي شكل وسعه دى اور اس کام ہیں اس کوکوئی شنکل میش نہیں آئی تواسی انسان کو زیمین ہیں دفن کرانے کے لیداس سسے اد مرزو برآ مکرلدینا کیول محال ہوجائے گا! کلاکستا یکٹیف میکا آ مستوکا (۲۳)

خوکونے والے کے مشار پر فروا خورکی انگاہ کو الے حس براس کی زندگی کا انتصاد ہے کہ کس طرح الشدندیائی اس کو بدیا ت کے بیعالاگا کے مشار پر فروا خورکی انگاہ کو الے حس براس کی زندگی کا انتصاد ہے کہ کس طرح الشدندیائی اس کو بھیلا دیتا ہے۔
کو بہن ہے۔ کیچرس مسعت، کس تنوع اور خود بیات کی نوعیت کے لمی ظلسے کننی گوناگوں شکلوں میں اس کو بھیلا دیتا ہے۔
مطلب بر ہے کہ اگر وہ اس برخور کرے گا توضد کی با ست اور ہے لیکن اس کی عقل میں فرز نہیں ہے توہ فرا ہی مسلک ہیں ہے۔ جو بادش اس کی عقل میں فرز نہیں ہے۔ جو بادش اس کی عقل میں فرز ہیں ہے۔ جو بادش اس کی عقل میں فرز ہیں ہے۔ جو بادش اس کی عقل میں میں ہے۔ جو بادش اس کی غذا کا ذراعیہ ہے۔ وہ برابراس کا شابدہ کو ان کا تھی ہے۔ ساتھ ہی سرخد بھی اس کی تھی ہیں آجائے گا کہ ربر ترجی ہے۔ اس کی غذا کا ذراعیہ ہے۔ کا اس کی خوا برہ ہو۔ ا باج بن لاز ما اس سے پہسٹس اس کی ہے۔ کا س فیان نوٹوں کا حق اورائی اورائی سے پہسٹس ہونی ہے۔ اس کی خوا برہ ہو۔ ا باج بن لاز ما اس سے پہسٹس ہونی ہے۔ اس کی خوا برہ ہو۔ ا باج بن لاز ما اس سے پہسٹس ہونی ہے۔ اس فی سے کا اس فیان نوٹوں کا حق اورائی یا نہیں۔ ہری کے ساتھ و ردوادی کا لاوم ایک امراؤ کو بھی ہے۔ اس فی خوا ہدہ ہو۔ ایک بازوم ایک امراؤ کو بیا ہونی ہے۔ اس فورائی کا ترکی اورائی کا ان کی ایک اورائی کا لاوم ایک امراؤ کو کے بیادہ کی اس کی کھیلائی ان کہ ایک کو بھی ان کو کو کہ کس کو کو کو بھی کو کا کو کو کی کھیلی کا انتہ کی کھیلی کا انتہ کی کھیلی کی کھیلی کیا گوئی کھیلی کے کہ کا کھیلی کی کھیلی کا کہ کو کی کھیلی کا در بھیلی کی کھیلی کھیلی کھیلی کی کھیلی کھیلی کے کھیلی کھیلی کے کھیلی کی کھیلی کے کہ کو کھیلی کے کھیلی کی کھیلی کے کہ کو کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کھیلی کھیلی کے کہ کھیلی کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کو کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کھیلی کی کھیلی کی کھیلی کو کھیلی کے کہ کھیلی کھیلی کھیلی کے کہ کو کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کو کھیلی کی کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کھیلی کھیلی کی کھیلی کے کہ کو کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کو کھیلی کے کہ کو کھیلی کے کہ کو کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کو کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کو کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کو کی کھیلی کی کھیلی کے کہ کھیلی کے کہ کھیلی

مرن نورکرنے کی دعوت ہی براکتفا ہنیں فرہا یا بلک نورکی لاٹن بھی میتین کردی کے یوں نورکہ سے فرہ یا کہ یہ بھاری ہی قدرت وعامیت کا کوشمہ ہے کہم اچھی طرح عینہ برصاستے اور پھر زمین کے مما ہات کواس

خود کونے کا

مین سے میراس برسف سے یعے ای طرح کول دسیتے ہیں ۔ نہ اسمان سے بانی برمانا کھیں ہیں ہے۔ اورز زین کے میں اسے اورز زین کے میں اس کے مکان میں درا تخاکیدا ہی ووزی چیزوں پر زمین کی تمام فین نیش کا کھیں اورز زین کے تمام فین نیش کا کھیں ہے۔ ایک الشکار میں میں میں میں اور ایسان ہوا ہے ، کہانگا اسکار ایسان کی نشا کہ بھی کے فیکٹھ نا کہ کا انسان کہ کھول وسیتے ہیں ۔ والا شدیدیا ہے۔ ایسان اورز مین ووٹوں بدیروستے ہیں ہیں ممان کو کھول وسیتے ہیں ۔

ادپرکے پیرے بیں انسان کی خلفت کی جونوجیت بیان ہوئی ہے اس کوبیش فظر رکھتے ہے تھے تورکیجے تو دونوں دہلوں کی شاہیت واضح ہوگی - وہاں بیان دہورکا آغا نداس طرح ہوا ہے کہ بات انبات امکان قیامت سے جلی بچروبربیّت ، مشولیّت اورجزار ومزا کس بنجتی ہے ۔ بیاں بھی کسکے کی آبات سے واضح ہرمائے گاکہ استدالال کی ترتیب وہی ہے ۔ بہلے ایک جامع بات نے امکان معا وکی تہیداستوا دکردی - اس کے بعد ربوتیت کے آٹار کی طوف توج ولائی گئی اور پھیمٹولیّت اورجزاء ومزاکوا کیک بدیمی تیجہ کے طور پرمائے دکھ ویا گیا ہیں۔

كَا نَكِلُتُنَا فِيهَا حَبِثًا الْاَدِّعِنِيَّا وَقَصْبًا لَا وَزَيْتُونَا وَنَصَلُا لَا وَحَدَانِقَ عَلَبُ ال

وَفَاكِهَـةٌ وَاكَبُّا (٢٠٠-٣١)

آسمان وذمین یا بانعاظردگیربارش اورزمین کے باہمی تفاعل سے الٹرتغالی کی پروردگادی کا جوکیتیں نین کی اہل زمین کے بیے ظہود میں ہنی ہیں بران میں معین ایسی نما بال چیزوں کی طوٹ اشارہ فرا یا ہے جن سے قرآن سین کہتی کمیا قال خماطب وا تعن ہیں محضے اورجوا نسان کی غذائی خردیات میں بیبیادی اہمیت دکھنے والی ہمی ہیں۔

سب سے پہلے بھا ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہے۔ اور من الم جوادی سے گئی ہوتی یا اس پر بھی ہوتی ہیا ہوتی ہی اور جن کو و کھے نے کے نظرا کھانے کی مزودات نہیں بڑتی، شکل غلم، انگودا و در کا دیاں - علمہ غذائی چزول ہی بنیا دی اہمیت در کھنے والا ہے - دو سری ساری چزی اس کے تنت ہیں - اس وج سے اس کا ذکر سب سے پہلے کیا ، غلہ کے بعد غذائی چزوں ہیں دو سری ایم بیٹ و کھنے والی چزکھی ہے و دمھیلوں ہیں داس الا تما دی جینے کیا ، غلہ کے بعد غذائی چزوں ہیں دو سری ایم بیٹ و کھنے والی چزکھی ہے و دمھیلوں ہیں داس الا تما دی جینے ہے۔ اور موج سے اس پہلوسے بطور نمونہ اس کا ذکر فروا با - اس کے بعد نزر کا دیوں کا ذکر فروا با جوزی بریسی ہوتی اور نما نما کے سے بات ہوتی کے مالت ہیں اور نمین کیا کر نفط بریسی ہوتی بدیا ہوتی اور تباد سائن کے مطور پر کا مربوں اور نز کا دیوں کے لیے ہے جو کئی کھائی جاتی اور تباد سائن کے کھائی داخل ہیں تکھن کا مربویں اور نز کا دیوں بریسی اس کا اطلاق ہوتا ہے۔

اس کے بعدلیعن ان میتوں کا ذکر ہے وفضائیں انجر سے برٹے درختوں سے حاصل ہوتی ہیں اور جزئر دیجھنے کے بیدولگاہ اٹھی نے کی خردرت پڑتی ہے۔ بطود شاک ان میں سے زنیوں اور کھجود کا وکرفرہ بار زنیوں کے دوغن کی خار درت پڑتی ہے۔ بطود شاک ان میں سے زنیوں اور کھجود کا وکرفرہ بار زنیوں کے دوغن کی غذائی انہیت کو دوغن کی غذائی انہیت میں جو اسمیت حاصل ہے وہ معلوم ہے۔ قرآئ میں اس سے وفن کی غذائی انہیت میں بیروں اور میں اس سے صلنے والے دوشن چراغوں کی تنتیل بھی بیان ہوئی ہے۔

مچرکھ ورکات کامجود ہے۔ کھی ورائل عرب کے لیے بیک فت گرناگوں نوائد وبرکات کامجود ہے۔ یہ ان کے لیے غذا سے مجر لوپر میوہ کھی ہیں۔ اور ذخرہ کے جا نے کے فابل نہایت گیرسفعت نمتر مجی۔ علادہ ازیں اس سے وہ نمایت لذید مشروب بھی حاصل کرتے۔

'وَحَدَّدٌ اِنَّ عُلْبُ' خَاصِ فَاصِ چِرَ ول کے ذکر کے بعدیہ علم باغول کی طرف اشا رہ فرا دیا۔ 'حَدِیْقَة' گھرے ہوئے باغ کو کہتے ہیں۔ 'منکبُ' جمع ہے اعلاب کی جس کے معنی موٹی گردن واسے کے ہیں۔ لکین حب یہ باغ کی صفت کے طور پر آئے تواس سے مقصود در نفتوں کی شا دابی کی طرف اشا رہ کرنا ہوتا ہے۔ باغ شاداب ہوگا نولاز گا درخول کا گھے او بڑھ ھائے گا اوران کے ویر کے جھے بہم دکر مل کرکھنے ہوجائیں گے۔ ' وَفَاکِھَةٌ قَوْاَ سَبُّ ؛ یہ اس عام کونام نزکر دیا آئاکہ فدرت کے اس نوانِ کرم کا دائرہ انسانوں کے

ساتھ ان حیوانات کک دسیع ہوجائے ہو بلاد اسطر با بالواسطه اس کے کام آتے ہیں . اور میوروں میں سے صرف خاص خاص کا ذکر نام کی تصریح کے ساتھ ہوا تھا ، بہال لغظ فاکھی استعلا

کرکے تمام میودل کی طرف افتارہ فرما دیا ، خواہ عرب میں پیدا ہونے ہوں یا عجم میں ، نواہ وہ اعملیٰ درسے سے مہوں بیا دنی درجے کے درخواہ وہ پرندول می محصیلے مخصوص ہوں یا انسان بھی ان سے فائدہ انتھانے ہوں -

بیاری روبع سے ورود مادہ چردوں ہا مصیبے مسون ہوں یا مسان بال کے انسانوں کے ساتھ علادہ ازیں اوپر صرف انہی تعمتوں کا ذکر ہے جو انسانوں کو عاصل ہی دراسخالیکرانسانوں کے ساتھ

ان کی خدمت کرنے دا لیے پولیٹے بھی ہمی جن کا انسان مختاج بھی ہے اور جواسی طرح پردرش کے حاجت مند مدیحہ جا جران رور مدہ نکرنہ نام میں کی ادا کہ میں برائی مند میں این میں کی میں روفتا کی جس

ہیں جبرطرح انسان ہے نیکن خاص ان کے لیے کسی چیز کا ذکر نہیں ہوا تھا۔ دہ کمی بیاں نفط اُ کیے ' کمار مذاذ کر کمر لہ یم کر دس

کا منافہ کو کے لوری کردی۔

اکی اسی معنی نبات اور شا داب گھاس کے ہیں۔ جرپاییں کے کام سنے والی جزیر وہ تھیں جی اسی جو خلاسے الگ کیا جا تا ہے ایک دو میم اور عمولی جزید جرب کر بہاں مزقع کسی ایسی جزیر کے وکر کا نفاجوا ن کے بیسے وہی درجہ دانسانوں کے بیسے وہی درجہ انسانوں کے بیسے وہی درجہ دانسانوں کے بیسے وہی درجہ دانسانوں کے بیسے وہی درجہ دانسانوں کے بیسے وہی ان کے موان تا کام میروں امر لول اور کا دیوں کا بہترین بدل جی ہے جوانسان کو مال ہیں۔ میں ہے اور ساتھ میں ان کے موان تا کام میروں امر لول اور کا دیوں کا بہترین بدل جی ہے جوانسان کو مال ہیں۔ کہ انسانوا کا موان تا کا میں بیا ہے کہ انسانوا کا موان تا کہ موان انسانوا کا موان تا کا میں سے ہے اس دو سے لیمن دوایا سے میں بید با سے ہونقل ہوئی ہے کہ سے موان انسانوا کا دور خوان کے تا اس کے معنی کا علم نہیں تھا اکسی طرح سے جہنیں ہے۔ میرے نزدیک است داری کہ مدین آ در حضرت کا میں تا میں اسے بھی ہیں ہے۔ اگر کسی کو اس کے بارے میں کو تو مال مول وہ میں کو تو وہ میں کو مواجعت کرے ۔

مَسَّاعًا لَّكُوْ وَلِأَنْعُ الْمِسْكُوْ (٣٢)

فرا یکر چیزی م نے تھالے اور تمعالے چیالی کے برتنے کے بیے پیداکی ہی ملاب سے

کران چیزوں کا تمان کا نفی دسانی کے بیے ہونا تو بالکل واضح ہے اوراس امریم بھی کسی سک گائی کش نہیں ہے کے ریسینیمتیں تھا دیسے بیورود گارکے فغیل سے عاصل ہوتی ہیں توابتم ہو چوکران اندہ اس کے بعدتی اسے اور اس کے کہ در مادی ہیں عائد ہوتی ہے یا نہیں ؟ یہ آخری باشت اگر چیفظوں ہیں مرکورنہیں ہے کین فعول کی خودواضح ہے اس بیے کہ اور سے اصلی بیٹ ہی ہیں جا آ ہری ہے کہ یہ صندی اور مغود لوگ میا تو کا کم سے بیخود واضح ہیں عائد ہو ہے کہ اور ہے ہیں کہ ان پر خواد اور ہے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ ہے تیار نہیں ہیں ۔

میں سننے اور ما نے کے ہے تیار نہیں ہیں ۔
میں سننے اور مانے کے ہے تیار نہیں ہیں ۔

نَا فَا جَا مَرَتِ المَعَّلَاتَّ لَهُ وسي)

مُنَاخَةً 'كِمَعَىٰ بَهِرِي كروينے دالى كوكى يابينے كے ہمي يجس طرح سورة سن ذعلت بيں لفظ تياست كو تُطَا مَسَةً 'آياہے اسى طرح اس مورہ ميں لفظ صاحفَة 'آياہے۔ يرتبيراس فيقت كى طرف اشارہ كر يا دويا نى د مى ہے كھور قيامت كى بيلى كوك ہى اليسى ہولناك ہوگى كركا نون كو بيراكر وسے گی .

يتفقيل بياس دن كي سولناكى كى.

برا برق المراس المسلم المراس المراس

ا دراس دن کوئی سرگرم سے سرگرم و وست بھی اپنے د ومست کا پرسان حال نه ہوگا - و دا بیک دومرے کو وكعائد مائير كركتين فوم ما بيد كاكركاش وابني بیپور، ابنی مبری، اینے بھائی، اینے خاندان کو جواس کومنیاه دبتا ربا ہے اور تما بن زمین کوندیر ببرور کاس دن کے فذاب سے اپنے کو بجائے۔

ر مرد و و مرد فرور کودا که جومرکو یفتیری مِنْ عَدا بِ يُوْمَيِدُ بِبَنْهُ إِنَّا فَهُ وَصَاحِبَتِهِ وَأَخِيلُهُ كَفَصِيْلُتِهِ النَّتِي تُونُيهِ لِهُ وَمَنُ فِي الأرُض بجيئينًا " ثُنْدَيْنُ جِيبُهِ (المتعاوج - ١٠٠٠ - ١١)

ان دونوں آبنوں میں اگر کو ٹی فرق سے نو بیسیے کہ آبند، زیر بحبث میں دنستہ داروں کی ترتبیب اکیع دسے · اُنزب کی طرف سے اوراس اسیت ہیں اُنزب سے انبعد کی طرمت اور یہ دونوں اسلوب، بلاغت کلام کے تف صفى سعانتها ركيدكت بن اوريه بلاغت باكل واضحب

عَامَيَ الْعِيرَةِ مِنْ الْرَبِي بِالْمُرْتُ بِالْمُرْتُ بِالْمُرْتُ بِالْمُرِدِّةِ مِنْ الْمُرْدِدُةِ وَمُرْجُودًا يَوْمَ بِيرِي عَلَيْهَا عَبُرَةً وَمُ

تَتُرْهَفُهَا تَسَنَرَكُمُ وَأُدلِيكَ هُدُوالُكُونَةُ الْفَجَدَةُ الْفَجَدَةُ الْفَجَدَةُ

اس دن ابل ایمان ا در ابل کفرکے درمیان جوفرق ان کے چیروں سے نمایاں سوگا، برآخریس بال جمال اس کی طوف اشارہ کرد باتا کہ ان کے اس ظا ہرسے ان کے بطن کا کھیرا ندازہ ہوسکے کہ اہل ایمان کے ول اس دن كن ا ميدون اوروصلون سي عمور برن كے اورائل كفر كے ولوں يواس ون كيا گزر رسى بوگى -و مشیف و این اور تا بناک کے ہیں۔ یہ اسفوالصبح کے محا ورسے سے مانو د سے ممرت کی بیل چک ہوا بل حبنت کے جہوں رہی ہر ہوگ برنفظاس کی طرف اشارہ کرد با سسے ۔ وضّا حِسكَنة المعي مرت اورخوشي كي تعبير سعي يعني ان كے چير سے سنتے ہوئے ہوں گے -

الل كفرك جير أن كا جوحال موكا اس كى تصور يولكه يني سيكر مُدَّجُوهُ أَنْ مَبِينٍ عَيْهَا عَارَةٍ لا تَوْهُمُ فَعَا تَحَنَّوُهُ ہمان پر خاک الحرمی ا درسیا ہی جیا ٹی ہوئی ہوگی۔ اس بیسے کما ان پرا مید کے تع دروا زے بند مرحکے ہول "أوليِّكَ حسُّم الكُفُّونَةُ الْفَجَدَةُ ؛ يدا تومي ان كافرد قرارد إدج كالحات اجال اشاره بعدكان كا پرحشراس وجے سے بوگا کہ یہ خدا کے نائنگرے اوراس کے باغی ونا فران رہے ہیں . ·

التدتي لى كاعنايت سعدان سطرول براس سورة كى تفسيرا تمام كوبيني - وهوالمهون للقواب -

رحمان آبا د ٢١ - مئي 1969ئد ۲۲ جې دی ا تن نی صفحه